

ProQuartet
Centre européen
de musique de chambre
Paris

**MUSICIENS
AMATEURS**

2018-2019

Parallèlement à son programme de formations professionnelles, ProQuartet propose des activités de musique de chambre à destination de musiciens amateurs de tous niveaux, pratiquant aussi bien des cordes que des vents ou des claviers. Animées par des professionnels, ces activités se déclinent sous la forme de stages, de week-ends ou de cours personnalisés. Par ailleurs, des scènes amateurs sont organisées tout au long de l'année, donnant l'opportunité à des groupes de se produire dans des contextes variés.

IN ENGLISH PLEASE ?

ProQuartet amateur chamber music
programme is available on
PROQUARTET.FR/EN

**CONSERVATOIRE NATIONAL SUPÉRIEUR
MUSIQUE ET DANSE DE LYON**

3, quai Chauveau, 69009 Lyon
cnsmd-lyon.fr

**CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT
RÉGIONAL DE CRÉTEIL**

2-4 Rue Maurice Déménitroux, 94000 Créteil
ville-creteil.fr

FERME DE VILLEFAVARD EN LIMOUSIN

2, impasse de l'Église et de la Cure, 87190 Villefavard
fermedevillefavard.com

**CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT
INTERCOMMUNAL DU PAYS D'APT LUBERON**

venue Philippe de Girard, 84400 Apt
conservatoiredemusiquepaysaptluberon.fr

**CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT
RÉGIONAL DE LYON**

4, montée Cardinal Decourtray, 69005 Lyon
conservatoire-lyon.fr

Illustration: Quartier Graphique

RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS

Hélène Le Touzé

06 89 16 64 00

helene.letouze@proquartet.fr

62 boulevard de Magenta, 75010 Paris

PROQUARTET.FR

RÉSEAU MUSIQUE DE CHAMBRE

Outil de recherche de partenaires

**Vous souhaitez pratiquer la musique de chambre
mais n'avez pas de partenaires ?**

Rendez-vous sur proquartet.fr à la rubrique
« amateurs » où vous pourrez consulter les annonces
et déposer la vôtre !

TÉMOIGNAGES

« ProQuartet est un véritable moteur pour les musiciens amateurs qui cherchent des partenaires en musique de chambre, et les formations proposées sont autant fondées sur l'appréciation et l'analyse de la musique que sur la pratique instrumentale. Une véritable mine d'or... »

STEVE

« J'aime que les professionnels s'intéressent aux amateurs, sans distinction et avec l'entrain qu'on leur connaît, en prenant le temps de répéter, sans se lasser, ce qu'ils savent depuis longtemps ! »

DOMINIQUE

« J'apprécie beaucoup qu'une structure dont la vocation initiale, tournée vers les quartettistes professionnels, se soit posée la question de la formation des amateurs, en ayant l'idée d'organiser des stages accueillant tous les niveaux. »

STÉPHANIE

« Je retiens surtout le grand professionnalisme des organisateurs et des intervenants, leur engagement et leur enthousiasme à partager avec des amateurs de tous niveaux. »

BLANDINE



WEEK-ENDS

Tous niveaux, formations déjà constituées et musiciens « isolés » sous réserve de constituer un groupe

130€/ musicien

4h de cours sur un extrait d'œuvre choisi
mise à disposition de salles de répétition

CNSMD DE LYON

Avec la participation d'étudiants du CNSMD de Lyon

1 ET 2 DÉCEMBRE 2018

AGNÈS SULEM, violoniste, Quatuor Rosamonde

LAETITIA BARON, pianiste

possibilité d'intégrer un étudiant dans son groupe
coaching avec l'étudiant
concert des étudiants (01/12)
concert des stagiaires (02/12)

CRR DE CRETEIL

12 ET 13 JANVIER 2019

QUATUOR VOCE

concert du Quatuor Voce (12/01)
concert des stagiaires (13/01)

CRR DE LYON

NOUVEAU : VOIX ET MUSIQUE DE CHAMBRE

*Ouvert à toutes les formations, avec ou sans voix
En partenariat avec le Concours International de Musique de
Chambre de Lyon (voix-piano)*

27 ET 28 AVRIL 2019

MORGANE KYPRIOTTI, soprano

FRANCK KRAWCZYK, pianiste et compositeur

workshop autour de l'Opéra *E cosi*
concert des stagiaires à l'Opéra de Lyon (28/04)
accès au concert des lauréats du CIMCL (27/04)

STAGES

Tous niveaux, formations déjà constituées et musiciens « isolés » sous réserve de constituer un groupe

FERME DE VILLEFAVARD

DU 6 AU 11 JUNI 2019

MARTIAL GAUTHIER, violoniste, ex-Quatuor Castagneri

EMMANUEL HARATYK, altiste, Quatuor Manfred

475€/ musicien
pension complète
hébergement en chambre double
(chambre simple
avec supplément)
cours quotidiens
rencontres collectives, ateliers thématiques
concert de fin de stage
mise à disposition de salles de répétition

CRI D'APT

En partenariat avec le Festival de Quatuors du Luberon

DU 19 AU 23 AOÛT 2019

PIERRE NENTWIG, violoncelliste

PHILIPPE MOUCHON, altiste

285€ / musicien (hébergement non compris)
cours quotidien
rencontres collectives
invitation à un concert du festival
pass amateur festival (tarif préférentiel)
concert de fin de stage (23/08)
mise à disposition de salles de répétition

COURS À LA CARTE

Tous niveaux, formations déjà constituées et musiciens « isolés » sous réserve de constituer un groupe
Les cours peuvent être dispensés dans plusieurs villes de France.

SEPTEMBRE 2018 – JUIN 2019

CAROLINE MARTY, pianiste

QUATUOR VOCE

ANNABEL FAURITE, violoniste

URSULA ALVAREZ, pianiste

PIERRE NENTWIG, violoncelliste

devis sur demande
inscriptions tout au long de l'année
sans engagement de nombre de cours
concert de fin d'année sous réserve

SCÈNES AMATEURS

ProQuartet organise tout au long de l'année des scènes amateurs, notamment en collaboration avec MusEA, en écho à des manifestations culturelles (festivals, Journées du patrimoine, etc...), donnant ainsi l'opportunité à des groupes de se produire dans des contextes variés :

- Festival classique au vert, Paris
- **Nuit de la musique amateur**, à l'occasion de la Nuit blanche et en collaboration avec la MPAA : scène de musique de chambre et orchestre éphémère
- **Journées européennes du patrimoine**
- **Schubertiades de Sceaux**
- **Rencontre musicales ProQuartet** (Seine-et-Marne)
- etc...