



SEANCE MUSICALE

du 22 mars 2020 à 15h précises
à la Maison du Japon, C I U P
7 Boulevard Jourdan, 75014 Paris

PROGRAMME

- G. FAURE : Automne (opus 18 n°3)
Tristesse (opus 6 n°2)
B. BRITTEN: The ash grove

S. RACHMANINOV : Prélude n°5 opus 23
F. CHOPIN : Polonaise posthume en si bémol

F. SCHUBERT : Heidenröslein. Ständchen
Valses 1 et 2 opus.9 (piano seul)
Wohin ? Die Forelle. An die Musik (Lieder)

J. BRAHMS : sonate op. 120 N°2 1er et 2ème mouvements

F. Paolo TOSTI (1846-1916) : Ridonami la calma
H. BERLIOZ : Le spectre de la rose (Nuits d'été)
- Christophe Soulard, baryton
Marie-Dominique Masson, piano
Eric Meron-Lochet, piano
Anne-Gaëlle Liebert, chant
Michel Avran, piano
Marie-Jo Cloiseau, clarinette
Antoine Barbet-Massin, invité, piano
Ginette Barascud, chant
Corinne Lodéon, piano

ENTRACTE

- Walter RABL : Quatuor opus 1 en Mib M. (1897)
Allegro moderato - Adagio molto - Andantino un poco mosso

L.N. CLERAMBAULT: O Myterium inefabile

V. BELLINI : Vaga luna che inargenti
A. VIVALDI : Vedro con mio diletto

W. A. MOZART ; Sonate pour piano 4 mains en Sib M. KV 358
Allegro, Adagio, Molto Pesto
- Martin Leiby, clarinette
Daniel Chapron, violon
Annick Leveau, violoncelle
Marie-Claudette Kirpalani, piano
Frédéric Lung, baryton
Agathe Joubert, flûte
Edwige Vieille, piano
Toshié Utsumiya, chant
Marie-Dominique Masson, piano
Dominique Detallante
Giampiero di Serio, invité, piano

www.ama-idf.org 06 84 51 62 02 amaidf@free.fr Siège social : 15, square Némó 95470 FOSSES
Association régie par la loi du 1er juillet 1901, fondée en 1953, affiliée à la FFAMA