



SEANCE MUSICALE

du 14 mai à 15h.
Maison du Japon, C I U P
7, Boulevard Jourdan, 75014 Paris

PROGRAMME

- A. BARRIOS MANGORE (1885- 1944) Valse 3 op.8 Fabien Vilpoix, guitare
D. SCARLATTI sonate Longo 447 transcription Lagoya en ré min pour 2 guitares
Jacques Sauvadet et Fabien Vilpoix, guitares
- M. GLINKA sonate pour alto et piano - 1^{er} mvt Daniel Chapron, alto
Antoine Barbet-Massin, piano
- F. CHOPIN Etude n°3 op.10 en Mi majeur Hiromi Ito, piano
A. SCRIABINE Préludes op.11 n°9 en Mi majeur
n°10 en ut dièse mineur
n° 14 en mi bémol mineur
- M. REGER Trio à cordes n°1 op.77b en la mineur Daniel Chapron, violon
Mvts 1 et 2 : sostenuto - larghetto Juliette Fallot, alto
Annick Leveau, violoncelle

ENTRACTE

- G. LEKEU Adagio molto espressivo pour 2 violons et piano Marc Airiau, violon
Rebecca Pauly, violon
Dominique Detallante, piano
- Didier LAFAYE Le pont Mirabeau Agnès Reynier, soprano
C. GOUNOD la valse de Juliette (Roméo et Juliette) Marie-Dominique Masson, piano
- F. CHOPIN 3^{ème} impromptu Jean Sarda, piano
- J. BRAHMS Trio op.114 avec clarinette 1^{er} mvt Marie-Jo Cloiseau, clarinette
Hélène Kencker, violoncelle
Antoine Barbet-Massin, piano

